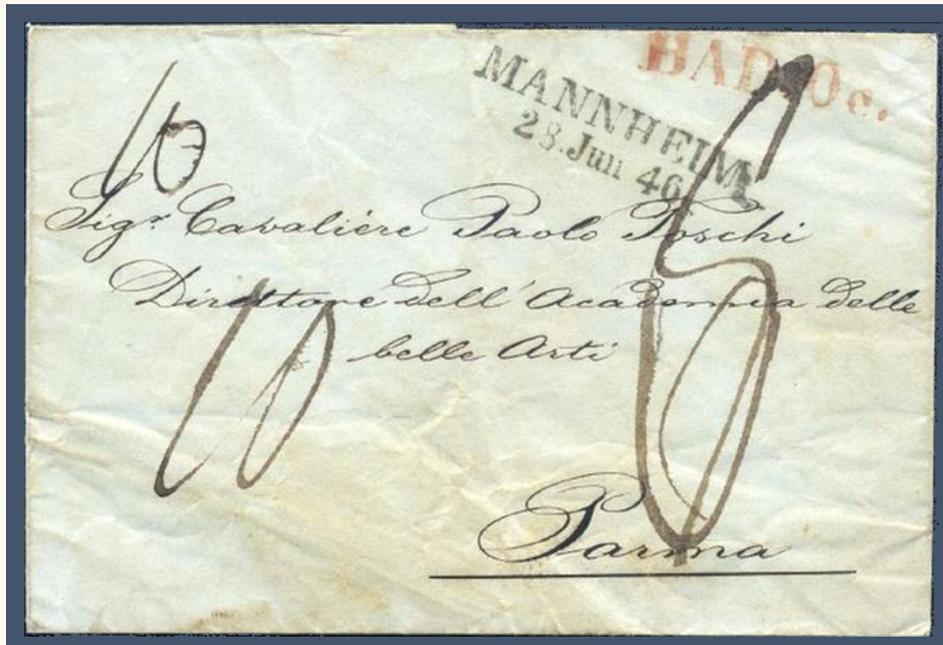


# Großherzogtum Baden

Mannheim



Brief aus Mannheim, an Sig. Cavaliere **Paolo Toschi** in Parma/Italien

Aufgabe 28. Juni 1846 in Mannheim, entwertet mit badischen L2 Mannheim und rotem BAD O e.,  
Ankunftsstempel Parma L1 4. Juli (1846)

**Paolo Toschi** (\*1788 in Parma; † 1854 in Parma) war ein italienischer Kupferstecher, der Brief ist adressiert an ihn in Funktion des Direktors der Akademie der schönen Künste. Seit der Jugend ragte seine zeichnerische Fähigkeit hervor: zunächst ein Schüler von Biagio Martini, zog er 1809 nach Paris, wo er seine Kenntnisse über Graphik und Radierungstechniken bei Charles Bervic, dem Flämischen Oortmann und François Gérard erlangte. Aus Frankreich importierte er eine neue Idee für eine Maschine, die von Pietro Amoretti realisiert und perfektioniert wurde und in Kupferplatten weichere Linien zeichnen sollte. Anlässlich einer Ausstellung wurde er mit seinem Kupferstich Einzug Heinrichs IV. in Paris (nach einem Gemälde von François Gérard) erstmals der breiten Öffentlichkeit bekannt. In seinem Schaffen, in dem sich Toschi immer wieder an den alten Meistern orientierte, sind u.a. die Kreuztragung nach Raffael und die Kreuzabnahme nach Daniele da Volterra hervorzuheben. Beide Blätter gelten als Hauptwerke des Kupferstichs seiner Zeit.



Paolo Toschi, Stich von Carlo Raimondi

1819 kehrte Toschi in seine Heimatstadt zurück und wurde dort **Direktor der Akademie der schönen Künste**, die er neu organisierte. Bis an sein Lebensende hatte Toschi dieses Amt inne und unterrichtete dort auch. Einer seiner Schüler war Friedrich Eduard Eichens. 1832 wurde Toschi als auswärtiges Mitglied in die Académie des Beaux-Arts aufgenommen.

Erwähnenswert ist außerdem, dass er Nicola Bettoli bei der Gestaltung der Fassade des Teatro Regio in Parma und bei der Innendekoration des Ridotto del Teatro bei der planimetrischen Verbreiterung der Galleria Nazionale unterstützte. Ausserdem entwarf er die imposante Struktur der Kolonnade des westlichen Arms des Palazzo della Pilotta.